**Кемеровский государственный институт культуры**

**Реестр программ дополнительного профессионального образования,**

**реализуемых в рамках федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография»**

**(повышение квалификации, профессиональная переподготовка)**

**на 2021 год**

| **Наименование программы** | **Аннотация программы** | **Форма**  **обучения** | **Кол-во**  **часов** | **Сроки проведения** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Профессиональная переподготовка** | | | | |
| Менеджмент организации социально-культурной сферы *Квалификация: Менеджер* | Программа направлена совершенствование профессиональных навыков, умений и знаний в области принятия и обеспечения реализации управленческих решений, направленных на социально-экономическое развитие организаций социально-культурной сферы, а также при работе в подразделениях с кадрами сферы культуры и искусств. Программа включает следующие модули: теоретические основы формирования системы управления организациями социально-культурной сферы; управление и экономика социально-культурной сферы; современные технологии в деятельности менеджера организации социально-культурной сферы. Программа предназначена руководителям и заместителям руководителей учреждений культуры, искусства и образования;  руководителям структурных подразделений, преподавателям предпрофессиональной подготовки (ДХШ, ДШИ и др.); преподавателям, имеющим высшее или среднее специальное образование и желающим получить знания в области менеджмента социальной-культурной сферы. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 27.09.2021 – 26.11.2021 |
| Библиотечно-информационная деятельность *Квалификация: Специалист в области библиотечно-информационной деятельности* | Программа позволит получить компетенции в области библиотечно-информационной деятельности, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, формирует и развивает знания, навыки и умения информационно-аналитической, технологической, проектной, методической, психолого-педагогической, научно-исследовательской и организационно- управленческой деятельности. Программа включает следующие модули: теоретико-технологические основы деятельности библиотеки; информационные и социально-культурные технологии в деятельности библиотеки. Программа предназначена специалистам библиотек, не имеющим профессионального образования по направлению Библиотечно-информационной деятельности. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 15.09.2021 – 10.11.2021 |
| Педагогика дополнительного образования: теория и методика обучения и воспитания *Квалификация: Педагог ДО детей и взрослых* Квалификация: *Преподаватель по программам ДО* | Программа позволит освоить и актуализировать знания в области педагогической деятельности в дополнительном образовании детей и взрослых, сформировать и развитить у слушателя навыки и умения по организации деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы, организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ. Программа включает следующие модули: теоретические основы педагогики образования; методика обучения и воспитания в учреждениях дополнительного образования. Программа предназначена специалистам учреждений дополнительного образования, руководителям творческих объединений общеобразовательных учреждений, не имеющих педагогического образования. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 20.09.2021 – 30.11.2021 |
| Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество. Методика преподавания спецдисциплин *Квалификация: Преподаватель по программам ДО (живопись, рисунок, композиция, ДПИ)* | Программа позволит освоить и актуализировать знания в области педагогической деятельности художественного профиля и изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации на основе формирования и развития у слушателей знаний, навыков и умений художественной, проектной, методической, педагогической деятельности. Программа включает следующие модули: теоретические основы педагогики образования; теоретические основы профессиональных дисциплин; методика обучения и воспитания в учреждениях дополнительного образования; Программа предназначена руководителям студий ИЗО и декоративно-прикладного творчества учреждений культуры клубного типа, педагогам дополнительного образования, преподавателям по программам дополнительного обучения (живопись, рисунок, композиция, декоративно-прикладное искусство) | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 20.09.2021 – 30.11.2021 |
| Профессиональные компетенции художественного руководителя *Квалификация: Специалист в области художественного руководства организации культуры клубного типа* | Программа позволит освоить и актуализировать знания в области художественного руководства учреждением культуры по созданию благоприятных условий для развития творческого потенциала и духовно-нравственного самоопределения личности, сохранения и распространения нематериального культурного наследия посредством организации досуга населения. Программа включает следующие модули: теория и практика управления организационно-творческой деятельностью учреждения культуры; организация творческо-производственного процесса учреждения культуры. Программа предназначена художественным руководителям культурно-досуговой организации клубного типа, парков культуры и отдыха, городского сада, другой культурно- досуговой организации. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 22.09.2021 – 24.11.2021 |
| Психолого-педагогическое образование *Квалификация: специалист в области психолого-педагогического сопровождения субъектов (участников) образовательного процесса* | Программа позволит освоить и актуализировать знания в области психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, основных и дополнительных образовательных программ. Программа включает следующие модули: теоретические основы психолого-педагогического образования; психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса; информационно-коммуникационные технологии в деятельности педагога; основы безопасности жизнедеятельности. Программа предназначена специалистам, осуществляющим психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, основных и дополнительных образовательных программ. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 20.09.2021 – 30.11.2021 |
| Менеджмент библиотечно-информационной деятельности *Квалификация: Менеджер библиотечно-информационной деятельности* | Программа направлена на получение компетенций в области менеджмента библиотечно-информационной деятельности, необходимых для информационно-аналитической, технологической, проектной, методической, психолого-педагогической, научно-исследовательской и организационно-управленческой деятельности; программа позволит освоить теоретические основы библиотечного менеджмента, основы стратегического планирования, организации управления библиотекой, коммуникативных процессов в управлении и психологических основ управления библиотекой. Программа включает следующие модули: теоретико-технологические основы деятельности библиотеки; информационные технологии в деятельности библиотеки; Теоретические основы управления в организациях социально-культурной сферы. Программа предназначена руководителям и заместителям руководителей библиотек;  руководителям структурных подразделений библиотек. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 15.09.2021 – 10.11.2021 |
| Методика и организационное сопровождение работы клубного учреждения  *Квалификация: Специалист по методике клубной работы* | Программа позволит освоить и актуализировать знания по обеспечению комплекса услуг по организации культурно-массового досуга населения в культурно-досуговых учреждениях клубного типа, а также осуществлять мониторинг различных форм культурно-досуговой деятельности, проводить маркетинговые исследования по вопросам развития культурных процессов, досуговых предпочтений населения. Программа включает следующие модули: психолого-педагогические основы деятельности специалиста по методике клубной работы; организационно-методические основы деятельности специалиста по методике клубной работы; современные формы и методы организации массового досуга населения. Программа предназначена специалистам, осуществляющим методическое обеспечение организаций культурно-досугового типа. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 22.09.2021 – 24.11.2021 |
| Организация массовых представлений в учреждении культуры *Квалификация: Режиссер массовых представлений* | Программа направлена на развитию способности создания и реализации творческих проектов в культурно-массовых мероприятиях. Программа включает следующие модули: теория и практика управления организационно-творческой деятельностью учреждения культуры; психолого-педагогические основы организации творческой деятельности; организация творческо-производственного процесса учреждения культуры. Программа предназначена режиссерам, организаторам досуга, художественным руководителям и методистам учреждений культуры и дополнительного образования детей и взрослых, преподавателям средних профессиональных и высших учебных заведений по профилю данной дополнительной профессиональной программы. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 22.09.2021 – 24.11.2021 |
| Менеджмент связей с общественностью учреждений культуры  *Квалификация: Менеджер по связям с общественностью* | Программа направлена на развитие профессиональных компетенций руководителей и специалистов по разработке, внедрению и совершенствованию системы маркетинговых коммуникаций в организации. Программа включает следующие модули: психологические аспекта менеджмента связей с общественностью; теоретические основы менеджмента связей с общественностью; современные технологии в деятельности менеджера по связям с общественностью. Программа предназначена руководителям и заместителям руководителей учреждений культуры, искусства и образования, руководителям структурных подразделений специалистам, осуществляющих руководство одним из направлений деятельности организации в области связей с общественностью или желающим получить знания в области менеджмента связей с общественностью. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 256 | 27.09.2021 – 26.11.2021 |
| **Повышение квалификации** | | | | |
| Создание сценария праздничных форм культуры | Программа позволит подготовка обучающихся (слушателей) к практической деятельности по созданию грамотного и профессионального в художественном отношении сценария театрализованного действа праздничных форм культуры. Программа включает следующие блоки: художественный образ в сценарии праздничных форм культуры4 монтаж как общий принцип создания художественного образа; формирование профессиональных качеств у сценариста-режиссера праздничных форм культуры. Программа предназначена начинающим и действующим специалистам учреждений социально-культурной сферы, решающих задачи по организации и проведению праздничных форм, желающих усовершенствовать знания и навыки создания оригинальных сценариев своих будущих мероприятий. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 36 | 1 поток  29.09.2021 – 29.10.2021  2 поток  18.10.2021 – 29.10.2021  3 поток  11.11.2021 –  22.11 2021 |
| Эффективный PR в учреждениях культуры | Программа направлена на формирование управленческих компетенций, позволяющих осуществлять эффективное PR- сопровождение деятельности учреждений культуры. Программа включает следующие блоки: современный менеджмент учреждений культуры и PR; технологии PR-сопровождения учреждений культуры; оценка эффективности PR- сопровождения деятельности учреждений культуры. Программа предназначена руководителям, заместителям руководителей учреждений культуры, руководителям и сотрудникам PR отделов учреждений культуры, специалистам отделов и секторов культурно-досуговых учреждений. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 1 поток  04.10.2021 – 21.10.2021  2 поток  08.11.2021 – 25.11.2021 |
| Организационно-методическое обеспечение деятельности в учреждении культуры | Программа позволит освоить новые формы методической деятельности в учреждениях культуры, изучить основы организационного, информационного, методического, творческого обеспечения учреждений культурно-досуговой сферы. Программа включает следующие блоки: государственная культурная политика РФ; теоретические основы социально-культурной деятельности; технологические подходы к организации досуга населения; особенности организационно-методического обеспечения деятельности учреждения культуры. Программа предназначена руководителям, методистам и другим специалистам культурно-досуговой сферы. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 21.09.2021 – 08.10.2021 |
| Методика и практика организации массового досуга населения | Программа позволит получить теоретические знания и практические навыки организации досуговой деятельности, изучить формы и методы организации досуга различных социальных групп. Программа включает следующие блоки: социальная психология; сценарное мастерство организатора массового досуга населения; современные технологии организации культурно-досуговой деятельности; формирование социальной активности населения. Программа предназначена руководителям, методистам и другим специалистам культурно-досуговой сферы, осуществляющим социально-культурную деятельность и организацию культурно-досуговых мероприятий. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 1 поток  21.09.2021 – 08.10.2021  2 поток  08.11.2021 – 25.11.2021 |
| Методика работы с хореографическим коллективом в учреждении культуры | Программа направлена на совершенствование и получение новых компетенций в постановочной, производственно-практической и проектной деятельности, а также совершенствование профессиональных компетенций руководителей хореографического коллектива в вопросах методики работы с хореографическим коллективом. Программа включает следующие блоки: психолого-педагогические основы работы с хореографическим коллективом; методика преподавания классического танца; народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций; основы балетмейстерской деятельности. Программа предназначена работников учреждений культуры, руководителей и преподавателей творческих коллективов, педагогов дополнительного образования в области хореографического искусства. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 1 поток  12.10.2021 – 29.10.2021  2 поток  05.11.2021 – 22.11.2021 |
| Технология ведения культурно-досуговых программ | Программа позволит получить основные представления о принципах и функциях культурно-досуговой деятельности, ее организационной структуры, основных направлений и форм организации досуга, освоение технологии создания и ведения культурно-досуговых программ. Программа включает следующие блоки: профессиональные качества и функции конферансье и ведущего; основные этапы работы ведущего культурно-досуговых программ; специфика ведения разножанровых культурно-досуговых программ. Программа предназначена начинающим и действующим специалистам учреждений социально-культурной сферы, решающих задачи по организации и проведению праздничных форм, желающих усовершенствовать знания и навыки создания и ведения культурно-досуговых мероприятий | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 36 | 1 поток  15.10.2021 – 26.10.2021  2 поток  18.11.2021 – 29.11.2021 |
| Современные технологии организации культурно-досуговой деятельности в учреждениях культуры | Программа позволит освоить и актуализировать знания о типологии социально-культурных технологий, понимания специфики организации данных технологий; а также направлена на формирование умений применять на практике различные методики организации культурно-досуговой деятельности в реальных социально-культурных проектах. Программа включает следующие блоки: культурно-досуговая деятельность как основа деятельности учреждений культуры; сценарно-режиссерские основы организации культурно-досуговой деятельности; современные технологии культурно-досуговой деятельности. Программа предназначена начинающим и действующим специалистам учреждений социально-культурной сферы, решающих задачи по организации и проведению культурно-досуговой деятельности, желающих усовершенствовать знания и навыки создания и ведения культурно-досуговых мероприятий. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 04.10.2021 – 21.10.2021 |
| Справочно-библиографическое обслуживание пользователей библиотеки | Программа позволит освоить и актуализировать знания по основным направлениям справочно-библиографического обслуживания пользователей библиотек, а также подготовит к практической деятельности по формированию справочно-поискового аппарата библиотеки и использованию библиотечно-информационных ресурсов с целью раскрытия содержания фонда. Программа включает следующие блоки: справочно-поисковый аппарат библиотеки; аналитико-синтетическая переработка информации; библиотечно-информационное обслуживание; краеведческая деятельность библиотеки. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационных учреждений, педагогам-библиотекарям, специалистам, работающим по направлениям, связанным с организацией справочно-библиографического обслуживания. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 144 | 05.10.2021 – 09.11.2021 |
| Интернет-маркетинг для начинающих | Программа направлена на приобретение новой компетенции, необходимой в профессиональной деятельности специалистов сферы культуры – способность специалистов учреждений культуры выстраивать эффективную коммуникацию с целевой аудиторией в виртуальных представительствах. Программа включает следующие блоки: эффективная маркетинговая стратегия учреждений культуры в виртуальном пространстве; эффективное коммуникационно-информационное взаимодействие с целевой аудиторией посредством оригинального медиаконтента Программа предназначена руководителям и их заместителей учреждений культуры, специалистов в сфере культуры и искусств, для педагогов дополнительного образования, осуществляющих функцию информационного взаимодействия учреждения с медиапространством, специалистам учреждений культуры , работающих по направлениям, связанным с продвижением услуг учреждения в Интернете. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 01.11.2021 – 18.11.2021 |
| Маркетинг библиотечно-информационной деятельности | Программа направлена на формирование у слушателей маркетингового мышления и четких представлений о направлениях маркетинговой деятельности применительно к библиотекам, а также подготовить к практической деятельности по формированию и использованию системы маркетинговых технологий в деятельности библиотек. Программа включает следующие блоки: маркентиговые коммуникации в библиотечно-информационной деятельности; маркетинговые исследования в библиотеках; виртуальный маркетинг в библиотеках. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационных учреждений, заведующим библиотекой образовательных организаций, педагогам-библиотекарям, специалистам, связанным с организационной деятленостью библиотек. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 144 | 16.09.2021 – 22.10.2021 |
| Профессиональная деятельность педагога-библиотекаря в условиях информационно-библиотечного центра | Программа позволит освоить и актуализировать знания по воспитанию личности учащихся средствами книги и чтения; познакомит с особенностями формирования библиотечного пространства в ИБЦ; расширит практические навыки по организации библиотечных мероприятий. Программа включает следующие блоки: нормативно-правовое обеспечение деятельности школьного ИБЦ; библиотечное пространство в школе и его модернизация; формирование информационной культуры обучающихся и педагогов; электронный контент фонда, электронные русурся ИБЦ; современные формы библиотечно-библиографического облуживанияв ИБЦ; ИБЦ как центр социально-культурного и интеллектуального досуга школьников. Программа предназначена педагогам-библиотекарям в средней школе, в системе специального образования, начального образования, специалистам, обеспечивающих проектирование и реализацию библиотечно-педагогического обеспечения в образовательных организациях | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 1 поток  07.10.2021 – 26.10.2021  2 поток  02.11.2021 – 19.11.2021 |
| ИРБИС как средство автоматизации библиотеки | Программанаправлена на формирование профессиональных компетенций по созданию машиночитаемых библиографических записей для электронного каталога АБИС "ИРБИС", необходимой в профессиональной деятельности специалистов библиотечно-информационной деятельности. Программа включает следующие блоки: автоматизированные библиотечно-информационные системы как основа для машиночитаемой каталогизации; основы машиночитаемой каталогизации в АБИС "ИРБИС"; технологические процессы машиночитаемой каталогизации в АБИС "ИРБИС"; особенности машиночитаемой каталогизации отдельных видов документов в АБИС "ИРБИС". Программа предназначена специалистам библиотечно-информационной деятельности (каталогизаторам, библиографам). | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 06.10.2021 – 25.10.2021 |
| Методическая деятельность библиотек | Программа нацелена на формирование компетенций подготовки методических документов, реализации направлений научно-методической и инновационной деятельности. Программа включает следующие блоки: библиотека в современном обществе; основные формы методической деятельности библиотеки; краеведение как направление методической деятельности библиотеки; подготовка методических документов: публичный (итоговый) доклад; публичный отчет библиотеки, пресс-релиз. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационных учреждений, заведующим библиотекой образовательных организаций, педагогам-библиотекарям, специалистам, связанным с методической деятельностью библиотек. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 11.11.2021 – 29.11.2021 |
| Электронная каталогизация документов в библиотеке | Программа позволит освоить и актуализировать знания по аналитико-синтетической переработке информации и формированию библиографической записи в машиночитаемом формате, а также позволит усовершенствовать практические навыки, связанные с созданием, развитием и использованием справочно-поискового аппарата в библиотечно-информационной деятельности. Программа включает следующие блоки: аналитико-синтетическая переработка информации; справочно-поисковый аппарат библиотеки. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационных учреждений, заведующим библиотекой образовательных организаций, педагогам-библиотекарям, специалистам, связанным с организацией справочно-библиографического обслуживания. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 23.09.2021 – 11.10.2021 |
| Библиотечно-информационное обслуживание | Программа позволит освоить и актуализировать знания в области теоретических, методических, технологических и организационных аспектов обслуживания, как индивидуального пользователя библиотек, так и различных читательских групп и коллективов. Программа включает следующие блоки: библиотечно-информационные продукты и услуги; библиотечные мероприятия: традиционные и инновационные формы; интерактивные мультимедийные викторины в библиотечном обслуживании; буктрейлер как форма продвижения книги. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационных учреждений, заведующим библиотекой образовательных организаций, педагогам-библиотекарям, специалистам, связанным с организационной деятленостью библиотек. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 36 | 1 поток  17.09.2021 – 01.10.2021  2 поток  12.10.2021 – 25.10.2021  3 поток  01.11.2021 – 12.11.2021 |
| Краеведческая деятельность библиотек | Программа направлена на рассмотрение основных направлений краеведческой деятельности в условиях электронной среды, изучение технологии создания электронных краеведческих ресурсов. Программа включает следующие блоки: библиотеки как центры удовлетворения региональных информационных потребностей; основные компоненты краеведческой деятельности муниципальных библиотек; базовые процессы и результаты краеведческой деятельности в электронной среде; разработка электронных краеведческих ресурсов в условиях муниципальной библиотеки. Программа предназначена библиотекарей и специалистов, работающих в организациях по направлениям, связанным с краеведческой деятельностью. | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 144 | 19.10.2021 – 23.11.2021 |
| Автоматизированные библиотечно-информационные системы | Программа направлена на формирование профессиональных компетенций по созданию машиночитаемых библиографических записей для электронных каталогов разных АБИС, необходимой в профессиональной деятельности специалистов библиотечно-информационной деятельности. Программа включает следующие блоки: автоматизированные библиотечно-информационные системы как основа для машиночитаемой каталогизации; основы машиночитаемой каталогизации; технологические процессы машиночитаемой каталогизации; особенности машиночитаемой каталогизации отдельных видов документов. Программа предназначена специалистам библиотечно-информационной деятельности (каталогизаторам, библиографам). | очно с применением дистанционных образовательных технологий | 72 | 28.10.2021 – 16.11.2021 |